



Egitto, nasce il primo museo sottomarino

Ammirare i resti dell'antico faro di Alessandria o le vestigia del palazzo di Cleopatra sarà presto possibile. In fondo al mare. Governo egiziano e Unesco stanno infatti sviluppando il progetto per realizzare il primo museo subacqueo al mondo. "L'intera baia di Alessandria conserva resti di primaria importanza - ha dichiarato Ulrike Koschtal dell'Unesco - tra i quali il Polonike

Palace di Cleopatra. Vi si potrebbe rinvenire anche la tomba di Alessandro Magno". Un primo assaggio dei reperti si può già gustare alla Reggia di Venaria Reale alla mostra "Tesori sommersi" che si protrarrà fino al 31 Maggio.

www.lavenaria.it



Una casa galleggiante con materiali riciclati

Case galleggianti in risposta all'ansia da surriscaldamento globale. Waterpod, il primo prototipo di abitazione galleggiante, sarà pronto a Maggio e solcherà le acque dell'Hudson River a New York. Come a dire: in tempi di

scioglimento dei ghiacciai, tanto vale comprarsi una casa direttamente sull'acqua. L'idea nasce da un gruppo di designer e consiste in una sorta di isola artificiale a tripla cupola, realizzata su una chiatte industriale impiegando materiali di riciclo. La struttura sarà alimentata da un sistema ibrido solare/eolico e sarà dotata di un impianto per purificare l'acqua.

www.thewaterpod.org



Progettato da tre italiani lo Sly più innovativo

Sono tre ingegneri italiani (Davide Tagliapietra, Massimo De Luca e Alberto Pozzo, età media 30 anni) i vincitori di Next Sly Contest, il concorso internazionale creato da Sly Yachts per promuovere e valorizzare i giovani progettisti del settore nautico. Il loro progetto Green Cruiser 50 è stato riconosciuto il

migliore sui 14 partecipanti, guadagnandosi il premio di 5.000 euro. La barca ha convinto all'unanimità la giuria, non solo perché rispondeva ai requisiti del bando (lunga autonomia, equipaggio ridotto, basso impatto ambientale, vivibilità in coperta e negli interni), ma soprattutto per

l'originalità e l'alto contenuto di innovazione ricercato in particolare modo nelle appendici e nella chiglia basculante.

www.sly-yachts.it



La Sirenetta lascia Copenhagen e vola in Cina

La città di Copenhagen dovrà rinunciare per sei lunghi mesi al suo più celebre simbolo. La statua della Sirenetta, scolpita nel 1913 da Edward Ericksen in omaggio alla protagonista della fiaba dello scrittore danese Hans Christian Andersen,



volerà a Shanghai per l'Expo 2010, dove sarà esposta al centro del padiglione della Danimarca. È la prima volta che l'esile figura di bronzo, più volte danneggiata dai vandali (compresa una decapitazione, un braccio staccato e il volto dipinto di rosso), lascia il suo Paese.

<http://en.expo2010china.com>

